

Protokół posiedzenia komisji artystycznej oceniającej występy odbywające się w ramach konkursu VI Przegląd Folkloru Pienin Gorców i Podhala „Nuta Dunajca” Maniowy, 9 czerwca 2024 r.

Jury w składzie:

1. dr Artur Czesak – językoznawca
2. Mirosława Zaziąbło – Hubiak- pieśniarka ludowa, instruktor zespołu
3. Aleksander Smaga - muzyk MCK SOKÓŁ w Nowym Sączu
4. Jakub Rusiecki - regionalista

oceniło 71 punktów programu we wszystkich kategoriach regulaminowych, w tym: 25 gawędziarzy, 4 instrumentalistów, 14 śpiewaków solistów, 21 grup śpiewaczych, 6 muzyk góralskich, 1 Mistrz-Uczeń. Komisja postanowiła przyznać następujące nagrody i wyróżnienia:

KATEGORIA DZIECIĘCA

W konkursie muzyk góralskich:

- I miejsce
NIE PRZYZNANO
- II miejsce:
Mali Maniowianie z Maniów
- III miejsce
NIE PRZYZNANO
- Wyróżnienie
NIE PRZYZNANO

W konkursie instrumentalistów:

Grand Prix VI Przeglądu Folkloru Pienin – Gorców – Podhala „Nuta Dunajca” Bartłomiej Zagata, Ostrowsko

W konkursie grup śpiewaczych:

- I miejsce
Gorczański Pastyrecki z Ochotnicy Dolnej
Tylmanosko Cyrhlo dziewczynki z Tylmanowej

- II miejsce
Pienińskie Oktawki z Krościenka nad Dunajcem
Młodzi Łopusznianie z Łopusznej
Jaferniocek II z Ostrowska
- III miejsce
Zespół Regionalny Małe Pieniny z Krościenka nad Dunajcem
Tylmanosko Cyrhlo chłopcy z Tylmanowej
Jaferniocek I z Ostrowska
Mali Maniowianie I z Maniów
Lubań II z Kluszkowiec
- Wyróżnienia:
Lubań I z Kluszkowiec,
Mali Maniowianie II
Mali Maniowianie duet

W konkursie śpiewu solowego:

- I miejsce
Joanna Hamerska z Grywałdu
Emilia Andruszko z Grywałdu
Renata Król z Tylmanowej
Karina Nosal z Tylmanowej
- II miejsce
Lena Konopka z Ochotnicy Dolnej
Emilia Chlebek z Tylmanowej
Szymon Komorek z Grywałdu
- III miejsce
Kacper Mrugała z Łopusznej

W konkursie gawęd i recytacji:

- I miejsce
Lillian Chałupka z Łopusznej
Malwina Król z Tylmanowej

- II miejsce
Aleksandra Króźel z zespołu Mali Maniowianie
Natalia Chryc z zespołu Lubań
- III miejsce
Kornelia Dębska z Sromowiec Wyżnych
Sandra Kaczmarczyk z Sromowiec Wyżnych
Nina Chowaniec z Łopusznej
- Wyróżnienie
Amelia Markus z Kluszkowiec

KATEGORIA MŁODZIEŻOWA

W konkursie muzyk góralskich:

- I miejsce
NIE PRZYZNANO
- II miejsce:
Muzyka Zespołu Jaferniocek z Ostrowska
- III miejsce
Mali Maniowianie z Maniów
- Wyróżnienie
NIE PRZYZNANO

W konkursie instrumentalistów:

- I miejsce
NIE PRZYZNANO
- II miejsce
Aleksandra Klimczak z Grywałdu
- III miejsce
NIE PRZYZNANO
- Wyróżnienie
NIE PRZYZNANO

W konkursie grup śpiewaczych:

- I miejsce
NIE PRZYZNANO
- II miejsce
Młodzi Łopińnianie z Łopusznej
- III miejsce
Jaferniocek z Ostrowska
- Wyróżnienie
Sonsiady z Maniów

W konkursie śpiewu solowego:

- I miejsce
Aleksandra Andruszko z Grywałdu
Paulina Czajka z Ochotnicy Dolnej
- II miejsce
Maria Pankiewicz z Ostrowska
- III miejsce
Julia Makowska z Szczawnicy

W konkursie gawęd i recytacji:

- I miejsce
Mikołaj Szlachcic z Zespołu Mali Maniowianie
Katarzyna Janczy z Sromowiec Wyżnych
- II miejsce
Anna Dobrzyńska z Zespołu Mali Maniowianie
- III miejsce
Aleksandra Gabryś z Sromowiec Wyżnych
- Wyróżnienie:
Maja Mazurek z Szczawnicy

KATEGORIA DOROSŁA

W konkursie muzyk góralskich:

- I miejsce
Muzyka z Pienin z Krościenka nad Dunajcem
- II miejsce:
Muzyka Jaśka Kubika z Krościenka nad Dunajcem,
Ochotni z Ochotnicy Górnej
- III miejsce
NIE PRZYZNANO

W konkursie instrumentalistów:

- I miejsce
Andrzej Budz
- II miejsce
NIE PRZYZNANO
- III miejsce
Mateusz Tarchała z Ochotnicy Dolnej

W konkursie grup śpiewaczych:

- I miejsce
Wstonzecki z Ochotnicy Dolnej
- II miejsce
Ochotni z Ochotnicy Górnej
Śwarne – No Ba Jako z Nowego Targu
- III miejsce
Zespół Pieśni i Tańca Pienińskie Wyrchy z Krościenka nad Dunajcem
- Wyróżnienie
Po rodzinie
Zwyrtni z Huby

W konkursie śpiewu solowego:

- I miejsce
Jan Kubik z Krościenka nad Dunajcem

- II miejsce
NIE PRZYZNANO
- III miejsce
Bernadeta Gabryś z Krościenka nad Dunajcem

W konkursie gawęd i recytacji:

- I miejsce
Zbigniew Przychodzki z Szczawnicy
Michał Polaczyk „Koncol” z Szczawnicy
- II miejsce
Artur Majerczak z Tylmanowej
Paweł Szymsaj z Szlembarku
- III miejsce
Katarzyna Jucha z Maniów
- Wyróżnienie
Kinga Bukowska z Maniów

W konkursie mistrz - uczeń:

- I miejsce
Krzysztof Dobrzyński z uczennicą Amelią Tarchałą z Ochotnicy Górnej
- II miejsce
NIE PRZYZNANO
- III miejsce
NIE PRZYZNANO

Na Festiwal Folkloru Polskiego 58 „Sabałowe Bajania” jury rekomenduje następujących wykonawców: Bartłomiej Zagata z Ostrowska, Andrzej Budz, Aleksandra Andruszko – solistka śpiewak z Grywałdu i Jan Kubik solista śpiewak, grupy śpiewacze w kategorii dziecięcej Gorczańskie Pastyrecki, w kategorii dorosłej Wstonzecki z Ochotnicy Dolnej. Gawędziarze Lillian Chałupka, Mikołaj Szlachcic, Katarzyna Janczy, Michał Polaczyk „Koncol”.

Jury z satysfakcją stwierdza znaczący wzrost poziomu VI Przeglądu Folkloru Pienin – Gorców – Podhala „Nuta Dunajca” we wszystkich kategoriach konkursowych. Repertuar w większości przypadków dostosowany był do wieku wykonawców.

Uwagi

Jury zwraca uwagę aby nie czerpać tekstów ze skalnego Podhala, a należy docenić gwarę, historię i tradycję własnej miejscowości. Gawęda czy gadka gwarowa powinna być zajmującą opowieścią, a nie odtworzeniem tekstu pisanego.

W kategoriach muzyk należy szczególną zwrócić uwagę na czystość w brzmieniu (intonację w sekundach). Ważnym elementem prezentacji jest ubiór, należy zwrócić uwagę na długość spódnic, tradycyjne skarpetki, unikać niestosownego makijażu i zbędnej biżuterii.

Nagrody laureatów poszczególnych kategorii ufundowali:

Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego, Narodowe Centrum Kultury w wysokości 13 000 zł,

Małopolskie Centrum Kultury SOKÓŁ w Nowym Sączu w wysokości 2 000 zł,

Powiat Nowotarski dofinansowanie w wysokości 2 000 zł

Miasto i Gmina Szczawnica – nagrody rzeczowe

Gmina Krościenko nad Dunajcem – nagrody rzeczowe

Gmina Ochotnica Dolna – nagrody rzeczowe

Związek Podhalań Zarząd Główny im. św. Jana Pawła II – nagrody rzeczowe

Na tym protokół zakończono i podpisano.

Małgorzata Dziurka
Małgorzata Dziurka
Artur Ciesielski
Aleksandra Smaga

Maniowy, 9 czerwca 2024 r.